

CATALOGO ALFABETICO DEL FONDO CARLO MICHELSTAEDTER
FONDO VIVO - SAGGI E ARTICOLI

LETTERA H

HAAKON, Anton.

Danubio, un libro bilingue.

In: Umberto Eco, Claudio Magris. *Autori e traduttori a confronto*. Atti del Convegno internazionale (Trieste, 27-28 novembre 1989). A cura di Ljiljana Avirovic e John Dodds. Udine, Campanotto, 1993.

Carlo Michelstaedter è citato nei saggi di Anton Haakman (*Danubio, un libro bilingue*, p. 185-189) e di Ljiljana Avirovic (*Danubio tra persuasione e persuazija*, p. 203-213), alle p. 188 e 203.

FCM IX Y 11

HARRISON, Thomas.

Carlo Michelstaedter and the Metaphysics of Will.

In: "MLN", 1991, vol. 106, n. 5, p. 1012-1029.

FCM IX Q 13

FCM IX O 262

HARRISON, Thomas.

De ethiek van het misverstand. Eeu twintigste - eeums dilemma bij Michelstaedter, Lukács en Wittgenstein.

In: "Nexus", 1998, n. 20, p. 66-91.

[L'etica del malinteso. Un dilemma del Novecento in Michelstaedter, Lukács e Wittgenstein.]

FCM IX R 53

HARRISON Thomas.

Autenticità o auto-parodia?

In: *Carlo Michelstaedter. Kunst- Poesie - Philosophie. (Hrsg.) Yvonne Hütter.* Tübingen, Narr Verlag, 2014, p. 49-62.

FCM VIII 289

HARRISON, Thomas.

Carlo Michelstaedter e la metafisica della volontà.

In: *E sotto avverso ciel luce più chiara. Carlo Michelstaedter tra nichilismo, Ebraismo e Cristianesimo. [Atti del Convegno organizzato dal Dipartimento di Filosofia dell'Università di Salerno, 27-28 settembre 2008] a cura di Sergio Sorrentino e Angela Michelis.* Troina (En), Città Aperta Edizioni, 2009, p. 105-126.

FCM VIII 258

HARRISON, Thomas.

Fine della lotta fra poesia e filosofia.

In: *La lotta con Proteo: metamorfosi del testo e testualità della critica. Atti del 16. Congresso AISLLI. University of California Los Angeles, 6-9 ottobre 1997.* Fiesole, Cadmo, 2000, p. 1623-1633.

Presentato al congresso con il titolo: *La fine della lotta antica fra poesia e filosofia.*

FCM IX O 462

HARRISON, Thomas.

Persuasive Discord. Michelstaedter in the Light of Schoenberg, Buber, Rilke, and Lukács.

In: *Carlo Michelstaedter*. A cura di Angela Michelis. "Humanitas. Rivista bimestrale di cultura", numero monografico 2011, vol. 66, n. 5 (sett.-ott. 2011), p. 793-801

FCM IX R 70

HARRISON, Thomas.

1910. The emancipation of dissonance.

Berkeley - Los Angeles - London, University of California Press, 1996.

XII, 264 p. 23 cm.

FCM VIII 111

HARRISON, Thomas.

1910. L'emancipazione della dissonanza.

Roma, Editori Internazionali Riuniti, 2014.

FCM VIII 299

HASSELQUIST, G.

Carlo Michelstaedter.

Dattiloscritto riprodotto, con qualche variante, l'articolo *Carlo Michelstaedter. 1887-1910* apparso in "Cenobio", 9 (1960), n. 3 (maggio-giugno). 7 p.

FCM IX D 13

HASSELQUIST, G.

Carlo Michelstaedter. 1887-1910.

In: "Cenobio", 9 (1960), n. 3 (maggio-giugno), p. 283-295.

FCM IX N 71

Ha-Tikvâ. La Speranza. Attraverso l'ebraismo goriziano. [Catalogo della mostra].

Monfalcone, Edizioni della Laguna, 1991.

Oltre al capitolo su Carlo Michelstaedter alle p. 87-104, citazioni alle p. 5, 7, 30-31, 106-107, 114, 125, 134 (scheda 201), 141-142 (schede 269, 273-290).

FCM VIII 82

HERMET, Augusto.

L'avventura mistica. (III) Gli antimistici.

In: "Il Frontespizio", 3 (1931), n. 6 (giugno), p. 4.

FCM IX O 343

HERMET, Augusto.

L'avventura mistica. (IV) Il metafisico.

In: "Il Frontespizio", 3 (1931), n. 8 (agosto), p. 6-7.

Citato Carlo Michelstaedter.

FCM IX O 344

HERSANT, Yves.

Présentation de Michelstaedter.

In: *Italo Svevo et Trieste*. [Paris], Centre Georges Pompidou, 1987, p. 311-313.

Segue la traduzione di brani da *La persuasione e la rettorica*.

FCM VIII 65

Hic sunt leones: esploratori, geografi e viaggiatori tra Ottocento e Novecento : dal Friuli alla conoscenza dei paesi extraeuropei / a cura di Paola Visentini. Udine, Museo friulano di storia naturale, 2011.

Catalogo della Mostra tenuta a Udine nel 2011-2012.

FCM VIII 260

HÖSLE, Johannes.

Grundzüge der italienischen Literatur des 19. und 20. Jahrhunderts.

Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1979.

(Grundzüge, Band 36).

Su Carlo Michelstaedter, p. 69.

FCM IX O 193

HÜTTER Yvonne. *Einleitung.*

In: *Carlo Michelstaedter. Kunst- Poesie - Philosophie. (Hrsg.) Yvonne Hütter.* Tübingen, Narr Verlag, 2014, p. 3-8.

FCM VIII 289

HÜTTER, Yvonne.

Michelstaedter postmoderno. Il concetto di scienza in Carlo Michelstaedter e Richard Rorty.

In: *Un'altra società. Carlo Michelstaedter e la cultura contemporanea.* A cura di Sergio Campailla. [Atti del Convegno Roma 2010]. Venezia, Marsilio, 2012, p. 67-75.

FCM VIII 262

HÜTTER Yvonne.

Tendenzen der Forschung 1980-2012.

In: *Carlo Michelstaedter. Kunst- Poesie - Philosophie. (Hrsg.) Yvonne Hütter.* Tübingen, Narr Verlag, 2014, p. 105-138.

FCM VIII 289

HÜTTER, Yvonne

"Zu sein, eine Aufgabe". Andreas Maier und die Philosophien von Meister Eckhart und Carlo Michelstaedter.

Bielefeld, Aisthesis Verlag, 2011.

FCM VIII 250